

**Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
«Тихвинский центр детского творчества»**

ПРИНЯТА
педагогическим советом
протокол №2 от 04.09.2023

УТВЕРЖДЕНА
распоряжением
01-09/62 от 04.09.2023

**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Куклы народов Ленинградской области»**

Возраст детей: 9 -14 лет
Срок реализации: 1 год
Автор: Землянкина Галина Ивановна,
педагог дополнительного образования

Тихвин 2023 год

Пояснительная записка

В традиционной культуре народов, населяющих Ленинградскую область, наряду с фольклором, обрядовыми праздниками, предметами прикладного искусства особое место занимает традиционная кукла. Она была и детской игрушкой, и элементом праздничного убранства. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Куклы народов Ленинградской области» в доступной и увлекательной форме воссоздает уникальные приемы изготовления обрядовых и игровых кукол, на протяжении веков сопровождавших быт народов Ленинградской области. Работа с куклой включает в себя не только обучение изготовлению различных конструкций кукол, но и знакомит с основами народного костюма, элементами его декорирования.

Общеразвивающая программа «Куклы народов Ленинградской области» знакомит детей с народами, населяющими Ленинградскую область. Территория нашей области – это земля с древней историей, населяют ее люди многих национальностей, в том числе те, кого называют коренными народами: воль, ижоры, вепсы, финны – ингерманландцы. Данная программа предполагает знакомство с каждым народом по следующему плану:

- историческая справка о происхождении и расселении на территории страны и области;
- характер и традиционные занятия
- деревни и дома
- одежда
- традиционная кухня
- культурные традиции народа – обычаи, обряды, вера и верования.

Направленность дополнительной общеразвивающей программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Куклы народов Ленинградской области» относится к художественной направленности.

Программа разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Творческая мастерская», утвержденной педагогическим советом МОУДО «ТЦДТ» в 2017 году.

Вид программы: модифицированная.

Отличительной особенностью

данной общеразвивающей программы является то, что она дает детям возможность попробовать свои силы в различных видах декоративно-прикладного творчества, применять различные виды и техники рукоделия для изготовления одного изделия.

Программа знакомит с традициями русского народа, а также коренного населения Ленинградской области и Тихвинского края через изучение и изготовление традиционных образцов декоративно-прикладного искусства каждого народа – тряпичной куклы, вышивки, поясов.

Актуальность программы:

Заключается в изучении истории родного края, в воспитании любви к родной земле, ее традициям; в воспитании лучших качеств, заложенных в народных традициях – доброты и милосердия, семейственности, трудолюбия.

Педагогическая целесообразность программы.

развитие навыков различных видов ручного труда (вышивки, вязания, шитья)
развитие познавательной и творческой деятельности учащихся
возможность корректировки программы в зависимости от индивидуальных способностей учащихся.

Цель и задачи дополнительной общеразвивающей программы:

Цель: Приобщение учащихся традиционной культуре народов Ленинградской области через освоение различных техник народного декоративно – прикладного искусства.

Задачи:

Образовательные:

- Изучить культуру народов, населяющих Ленинградскую область
- обучить техникам и приемам народных рукоделий – вышивки, вязания, изготовления народной тряпичной куклы, изготовлению поясов в технике плетения;
- формировать умение самостоятельно создавать художественное изделие в традициях народного искусства.

Развивающие:

- развивать навыки самостоятельной работы, умение ставить цель и составлять план работы, находить информацию.
- развивать творческий потенциал детей, фантазию, наблюдательность, умение анализировать, обобщать, делать выводы
- развивать умение работать в группе, общаться.
- развивать способность к самооценке (оценка своей деятельности, поведения)

Воспитательные:

- воспитывать любовь к Родине, через развитие интереса к ее культуре, традициям и обычаям народов, проживающих на территории Ленинградской области.
- воспитывать трудолюбие, доброжелательность, вежливость.

Программа составлена на один год обучения с возможностью продления обучения.

Объем – 108 часов, 3 учебных часа в неделю, перемена 5 минут.

Количество учащихся первого года обучения – 15 человек.

Формы обучения:

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы применяются групповые и индивидуальные формы проведения занятий:

- видео экскурсии;
- занятия – практикумы, консультации для изучения нового материала и его практического закрепления;
- самостоятельная работа
- мини-лекции по материаловедению и цветоведению, видам народного декоративно-прикладного творчества;
- тесты – с целью диагностики на усвоение материала программы;
- выставки – как подведение промежуточных и итоговых достижений учащихся;
- мастер-классы для учащихся и родителей.

Методы обучения:

- наглядный
- объяснительно-иллюстративный
- метод проблемного изложения
- исследовательский метод
- конструкторский метод

Планируемые результаты освоения программы:

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Год обучения	Результаты освоения программы		
	Личностные	Метапредметные	Предметные
1 год обучения	- проявление интереса к изучению культурных традиций русского народа и народов, населяющих Ленинградскую область. - доброжелательное отношение к окружающим людям, интерес к рукоделию, трудолюбие, стремление дарить радость окружающим своими работами;	знание истории и культуры народов родного края; развитие навыков самостоятельного обучения через поиск необходимой информации.; умение работать по схемам.	- соблюдение правил безопасности при работе с инструментами; - знания конструкций народной куклы; - знания особенностей народных костюмов народов Ленинградской области. - освоение видов домашнего рукоделия: изготовление тряпичной куклы, вышивки, плетения простых поясов.

В результате освоения данной программы по окончании 1 года

Будут знать	Будут уметь
<ul style="list-style-type: none">• историю, территорию расселения, традиции и обычаи народов, населяющих Ленинградскую область;• Особенности национальных костюмов народов Ленинградской области;• Технологию изготовления традиционных кукол• простые декоративные швы;• правила техники безопасности при работе с ножницами, иглой;	<ul style="list-style-type: none">• изготовить куклу по схеме, описанию.• простыми швами декорировать костюм куклы по задумке.• изготовить пояс в технике простого плетения:

Формы подведения итогов:

Для подведения итогов по каждому разделу и теме проводятся контроль в виде:

- самостоятельные работы,
- просмотры и представление творческих работ
- мастер – классы
выставки:
- в учебном кабинете,
- на городских площадках.

Материально-техническое обеспечение программы

- кабинет для занятий
- оборудование для видео презентаций
- стенды для выставочных работ и демонстрационного материала
- оборудование и материалы: наборы ниток и тканей, природный и дополнительный материал для изготовления кукол. Ножницы, пяльцы, картон, клей, линейки, карандаши и т.д.
- учебные пособия: коллекции образцов, образцы изделий, иллюстрации и фотоматериалы, схемы, методические пособия и разработки, книжный фонд.

По данной программе могут обучаться дети с ОВЗ, не имеющие противопоказания для посещения общеобразовательных школ.

Учебно-тематический план

Раздел, тема	Кол-во часов всего	в т. ч. теория	В т. ч. Практика.	Контроль
Вводное занятие. «Бабочка над заливом». Народное декоративно-прикладное творчество. Традиционная кукла как вид народного творчества. Конструкции кукол.	3	1	2	наблюдение
Традиционные русские куклы	15	1	14	
Традиционные календарные куклы	9	0.5	8.5	выставка
Традиционные куклы семейного календаря.	6	0.5	5.5	
Традиционный русский костюм	24	1.5	22.5	Выставка тест
- простые декоративные швы декоративные	6	0.5	5.5	выставка
-куклы –столбушки (парочка) в русском традиционном костюме	6	0.5	5.5	
- пояс в традиционном костюме	12	0.5	11.5	
Куклы Тихвинского края:	24	1	23	наблюдение
-кукла русских из села Климово	6	1	5	выставка
- тихвинская кукла из фонда ТИМАХМ	6		6	
-куклы тихвинских карел	3		3	
-вепские куклы	6		6	
«Ингерманладские куклы»	12		18	выставка
Ижорские куклы	18		12	выставка
Куклы народа води	12		12	выставка
Всего:	108	6		102

Календарный учебный график 1 год обучения

Дата проведения занятия	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
	Вводное занятие. «Бабочка над заливом». Народное декоративно-прикладное творчество. Традиционная кукла как вид народного творчества. Конструкции кукол.	3	1	2	наблюдение
	Традиционные русские куклы	15	1	14	
	Традиционные календарные куклы	9	0.5	8.5	выставка
	Традиционные куклы семейного календаря.	6	0.5	5.5	
	Традиционный русский костюм	24	1.5	22.5	
	- простые декоративные швы декоративные	6	0.5	5.5	Выставка тест
	-куклы –столбушки (парочка) в русском традиционном костюме	6	0.5	5.5	
	- пояс в традиционном костюме	12	0.5	11.5	
	Куклы Тихвинского края:	24	1	23	выставка
	-кукла русских из села Климово	6	1	5	наблюдение
	- тихвинская кукла из фонда ТИМАХМ	6		6	
	-куклы тихвинских карел	3		3	
	-вепские куклы	6		6	
	«Ингерманладские куклы»	12	0.5	11.5	выставка
	Ижорские куклы	18		18	выставка
	Куклы народа води	12		12	выставка
		108	7	101	102

Содержание программы 1 год обучения

1. Вводное занятие. «Бабочка над заливом»

Теория: Ленинградская область на карте России. Административные районы, реки, озера, города. Народы, населяющие область. Видео презентация. Виды народного декоративно-прикладного творчества. Традиционная кукла.

Практика: Работа с картой области. Знакомство с образцами народного декоративно-прикладного творчества, игрушками, куклами. Изготовление куклы-бабочки и зайчик-на-пальчик.

2. Традиционные русские куклы

- Традиционные календарные куклы

Теория: Народный земледельческий календарь, связанные с ним праздники и обряды. Назначение календарных обрядов. Понятие обряда.

-осенние обряды: «дожинки», «осенины», «филипповки». Куклы «Многоручка», «Зернушка»

- зимние обряды и праздники – Рождество, Колядки, Крещение. Куклы: «Крестец», «Коза» Рождественский Ангел.

- весеннее-летние обряды – Масленица, Пасха, Русалья неделя. Куклы пасхальные, Вербница, Масленица, «Семика и Семичиха».

Практика: Изготовление кукол. Выбор сувениров, подбор материалов, изготовление сувениров Декорирование костюма кукол и сувениров декоративной вышивкой на основе шва «вперед иголка»

- Традиционные куклы семейного календаря.

Теория: Семейные обряды и устройство традиционной русской семьи. Назначение кукол в семейных обрядах.

Куклы обрядов свадебного цикла. Технология швов «строчка», «за иголку», тамбурный.

Практика: Практика: Изготовление кукол «Девья красота», «Свадебные неразлучники», «Тульские неразлучники», «Мировое дерево».

Декорирование костюма куклы швами

3. Традиционный русский костюм

- простые декоративные швы декоративные

Теория: Понятие костюма (комплекса). Костюм Губерний России: региональные различия.

Практика: Знакомство с русским костюмом по иллюстрациям. Зарисовка костюма

-куклы –столбушки (парочка) в русском традиционном костюме

Теория: Возрастные особенности мужского и женского костюма. Головные уборы.

Конструкция кукол.

Практика: Изготовление парочки в традиционном костюме. Выбор костюма согласно возрастным и региональным особенностям

- пояс в традиционном костюме

Теория: Значение пояса в одежде крестьян. Народные обычаи, связанные с поясом.

Материалы для изготовления поясов. Способы изготовления поясов.

Практика:

Изготовление поясов способом скручивания. Изготовление поясов плетением из 3, 4, 6 и более нитей. Пояс-дерганец

4. Куклы Тихвинского края:

-кукла русских из села Климово

-теория: Природные материалы для изготовления кукол. Образ и конструкция куклы.

- практика: Изготовление куклы.

- тихвинская кукла из фонда ТИМАХМ

Теория: История куклы. Особенности конструкции. Образ.

Практика: Изготовление куклы

-куклы тихвинских карел

Теория: Рассказ о малочисленной народности Ленинградской области – карелах. Культура, традиции карел. Просмотр видео презентации. Материалы для изготовления куклы

Практика: Подбор материалов, изготовление основы куклы. Раскрой деталей костюма.

Пошив куклы и костюма.

-вепские куклы

Теория: Территория проживания вепсов в Ленинградской области и Тихвинском районе.

Культура, традиции и быт вепсов.

Практика: Изготовление куклы-капустки, традиционной вепской куклы.

5. «Ингерманландские куклы

Теория: История расселения финнов-ингерманландцев на территории Ленинградской области. Традиции, быт и культура ингерманландцев. Особенности костюма.

Практика: Изготовление финской куклы

6. Ижорские куклы

Теория: Малочисленный народ – ижоры. Территория расселения. Традиции и обычаи, занятия и быт. Образцы традиционной ижорской вышивки. Ижорский костюм.

Практика: Зарисовка сюжетов вышивки. Изготовление куклы в костюме ижоры.

7. Куклы народа води

Теория: Водь – один из древнейших народностей Ленинградской области и самый малочисленный. Быт, культура, традиции народа води. Образцы традиционной вышивки.

Практика: Изготовление куклы Титти.

Методическое обеспечение 1 год обучения

№ \п	Раздел и тема	Форма организации занятий	Методы	Дидактический материал, инструменты и материалы	Формы и методы проверки и оценки результатов обучения.
1	Вводное занятие. «Бабочка над заливом». Народное декоративно-прикладное творчество. Традиционная кукла как вид народного творчества. Конструкции кукол.	Мини - лекция Практическая работа	Словесные (Рассказ) Наглядные (показ)	Видео презентация Образцы, фотографии изделий народных промыслов. Образцы кукол.	Беседа, наблюдение.
Традиционные русские куклы					
	Традиционные календарные куклы	Практическая работа в группе	Словесные (Рассказ) Наглядные (показ)	Образцы кукол, ткани, нитки, пяльцы, образцы швов, набивочный материал,	выставка.

				зерно, мочало, лен, набивочный материал.	
	Традиционные куклы семейного календаря.	Практическая работа в группе	Словесные (Рассказ) Наглядные (показ)	Образцы кукол, ткани, нитки, пяльцы, образцы швов, набивочный материал, зерно, мочало, лен, набивочный материал.	выставка.
	Традиционный русский костюм	Рассказ, практическая работа	Работа с книгой, словесный (рассказ). Конструктивный.	Иллюстрации народных костюмов губерний России, раздаточный материал	Наблюдение
	- простые декоративные швы -кукла –столбушка в русском традиционном костюме - пояс	Практическая работа	Словесный, частично-поисковый	Технологические карты выполнения швов Видео презентация. Иллюстрации костюмов, ткани, нитки, фурнитура	выставка
	Куклы Тихвинского края:				
	-кукла русских из села Климово - тихвинская кукла из фонда ТИМАХМ -куклы тихвинских карел -вепские куклы	Практическая работа..	Словесные (объяснение, консультирование), рассказ, наглядные (показ), конструктивные (изготовление).	Образцы кукол, материалы для изготовления, нитки, иголки, ножницы, наполнитель.	Выставка Мастер-класс для родителей
	«Ингерманландские куклы»	Практическая работа..	Словесные (объяснение, консультирование),	Образцы кукол, материалы для изготовления, нитки, иголки,	Наблюдение. выставка

			рассказ, наглядные (показ), конструкторские (изготовление).	ножницы, наполнитель.	
	Ижорские куклы	Практическая работа..	Словесные (объяснение, консультирование), рассказ, наглядные (показ), конструкторские (изготовление).	Образцы кукол, материалы для изготовления, нитки, иголки, ножницы, наполнитель.	Наблюдение. Мини-выставка
	Куклы народа води	Практическая работа..	Словесные (объяснение, консультирование), рассказ, наглядные (показ), конструкторские (изготовление).	Образцы кукол, материалы для изготовления, нитки, иголки, ножницы, наполнитель.	Наблюдение. Мини-выставка

Календарный учебный график план на 2023-24 учебный год
Дополнительная общеразвивающая программа «Куклы народов Ленинградской области»
1 год обучения

Дата проведения занятия	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1 неделя	1-3 час. Тема 1: Вводное занятие. «Бабочка над заливом». Народное декоративно-прикладное творчество. Традиционная кукла как вид народного творчества. Конструкции кукол. Теория: Ленинградская область на карте России. Административные районы, реки, озера, города. Народы, населяющие область. Видео	3	1	2	наблюдение

	<p>презентация. Виды народного декоративно-прикладного творчества. Традиционная кукла.</p> <p>Практика: Работа с картой области. Знакомство с образцами народного декоративно-прикладного творчества, игрушками, куклами. Изготовление куклы-бабочки и зайчик-на-палец</p>				
	Тема 2: Традиционные русские куклы	15	1	14	
2 неделя	<p>4-6 час.</p> <p>Теория: Куклы обрядов календарного цикла Народный земледельческий календарь, связанные с ним праздники и обряды. Назначение календарных обрядов. Понятие обряда.</p> <p>-осенние обряда, обрядовые куклы:</p> <p>Практика: Изготовление куклы-многоручки и зерновушки</p>	3	0.5	2.5	Наблюдение, выставка
3 неделя	<p>7-9 час Практика:</p> <p>Изготовление кукол. Крестец, Ангел, коза. Декорирование костюма кукол и сувениров декоративной вышивкой на основе шва «вперед иголка»</p>	3	-	3	
4 неделя	<p>10-12 час</p> <p>Практика: Изготовление куклы Масленица, Пасха,</p>	3	-	3	выставка
5 неделя	<p>13-15</p> <p>Теория: Русские семейные обряды. Традиционные куклы семейного календаря.</p> <p>Практика: изготовление кукол-неразлучников</p>	3	0.5	2.5	Наблюдение, выставка
6 неделя	<p>16-18 час</p> <p>Практика: Изготовление кукол семейное древо.</p>	3		3	Беседа выставка
	Традиционный русский костюм	24	1.5	22.5	

7-8 неделя	19-24 час Простые декоративные швы декоративные Теория: Технология выполнения простых декоративных швов на основе шва «вперед иголка» Практика: Выполнение украшающих швов.	6	0.5	5.5	Наблюдение Выставка
9-10 неделя	25- 30 час Теория: Традиционный русский костюм. Костюм северных Губерний России. Практика: Изготовление- кукол –столбушей (парочка) в русском традиционном костюме	6	0.5	5.5	Выставка
11-14 неделя	31 – 42 час Традиционный русский пояс. Теория: Значение пояса в традиционном костюме. Способы изготовления поясов. Изготовление поясов в технике плетения и ткачества на дощечках.	12	0.5	11.5	Наблюдение Выставка
	Куклы Тихвинского края:	24	1	23	выставка
15 -16 неделя	43 – 48 час Климовская кукла. Теория: Рассказ о селе Климово Бокситогорского района. Практика: изготовление куклы русских из села Климово	6	1	5	выставка
17 -18 неделя	49 – 54 час Тихвинская кукла. Теория: История тихвинской куклы. Практика: Изготовление тихвинской куклы из фонда ТИМАХМ	6		6	Наблюдение выставка
19 – 20 неделя	55-60 час Карельские куклы. Теория: История расселения карел на территории тихвинского края. Культура карел. Практика: изготовлени-куклы тихвинских карел	6		6	выставка

21-22 неделя	61 – 66 час Вепсские куклы Теория: Быт и культура вепсов. Территория расселения. Практика: Изготовление вепсских кукол.	6		6	выставка
23 – 26 неделя	67 – 78 «Ингерманладские куклы» Теория: Территория расселения, быт, культура ингерманладских финнов. Практика: Изготовление финской куклы.	12	0.25	11.25	выставка
27– 32 неделя	79 – 96 час Ижорские куклы Теория: Народность ижоры. Территория расселения, Культура ижоры. Костюм ижоры. Ижорская вышивка. Практика: Изготовление куклы в ижорском костюме. Декорирование костюма вышивкой.	18	0.25	17.25	выставка
33 – 36 неделя	97 – 108 Куклы народа води. Теория: Народность води. Территория расселения. Культура народа. Костюм вожан. Изготовление куклы води.	12		12	выставка
Всего по программе:		108	7	101	102

Литература

Дополнительная общеразвивающая программа «Творческая мастерская» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Указом президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.75, п.4 273-ФЗ);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (внеурочные разноуровневые программы)»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Для педагога:

1. А.А. Власова. Рукоделие в школе. «Диамант» СПб, 1996 г.
2. В.А.Сластенин, И.Ф.Исаев, Е.Н. Шиянов. Общая педагогика. М. «Владос» 2002 год
3. Дополнительное образование и воспитание. № 2, 2007 год.
4. Е.Б. Евладова, Л.Г.Логинова, Н.Н.Михайлова Дополнительное образование детей М.2002 г.
5. Е.Смирнова. Игрушки своими руками. Сухое объемное валяние. СПб, 2015 год.
6. И.Ф. Харламов. Педагогика. Минск, «Университетское», 2002 год.
7. К.Ингенкамп Педагогическая диагностика. М. «Педагогика», 1991 г
8. Л.А. Овчаренко Сценарии народных календарных праздников. «Учитель» г.Волгоград.2008г.
9. Л.В. Королькова. Вепсы. Фотографии и рукописи из собрания РЭМ. Комитет по местному самоуправлению ЛО, 2015 год.
10. Н.Ф. Дик, Е.И.Сгибнева Отдыхая – обучаемся, познавая – развиваемся. «Феникс» г.Ростов-на-Дону 2007 год.
11. Н.В. Шайдурова .Традиционная тряпичная кукла. ООО «Издательство детство-пресс», 2012 год
12. Н.Соснина, И.Шангина. Русский традиционный костюм. СПб «Искусство-СПБ» 1998 г
13. О.Е.Лебедев Дополнительное образование детей. М. «Владос» 2000 г.
14. П.В. Степанов. Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе. М.2003 год.
15. Психология детства. Практикум под редакцией А.А.Реана., Спб 2003 год.
16. Петрушин В.И. Психологические аспекты деятельности учителя и классного руководителя. М. «Педагогический поиск» 2001 год.
17. Педагогика под ред. Ю.К. Бабанского М. «Просвещение» 1988 год.
18. Педагогика под ред. П.И. Пидкасистого М. 1998 год.
19. Т.Б. Яшкова. Костюм Карелии. Петрозаводск, «Периодика», 2009 год.
- 20.Т.А. Терешкович. Уроки вышивания. МН Хэлтон, 2000 год.
21. Т.А. Терешкович. Школа вязания крючком. Минск «Полымя» 1995 год
22. Т.А. Зимина. Традиционная культура русского населения Ленинградской области. Комитет по местному самоуправлению ЛО, 2015 год.

Для детей.

1. А.Ю. Андреев. Русский народный костюм. Путешествие с севера на юг». СПб «Паритет», 2006 год
2. В.Д. Королева. Живописная вышивка гладью. СПб «Паритет», 2007 год
3. Галина и Мария Дайн Русская тряпичная кукла. М. Изд. «Культура и традиции» 2007год.
4. Е.А. Бойко. Изделия из войлока.М. АСТ: Астрель, 2011 год.
5. Куклы мира. Самые красивые и знаменитые. М.»Аванта +» 2003 год.
6. Н.А. Горяева Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. М. «Просвещение» 2000 год
7. Русский праздничный народный костюм. Раскраска. «Мозаика синтез»,2014 год.
8. С.Ю. Афонькин. Народы России. Серия «Узнай мир», СПб, «Балтийская книжная компания», 2013 год
9. Т.И. Еременко Технология ручной вышивки М. «Просвещение» 2000 год